



S'ÉMOUVOIR, FRISSONNER, RIRE



Dans « **Un refrain sur les murs** » de Murielle Magellan (Julliard), Isabelle dépose ses deux enfants à la gare qui, pour l'été, vont rejoindre leur père. Divorcée de 35 ans, phobique de la solitude, elle accepte la proposition d'un troublant joueur de haut-

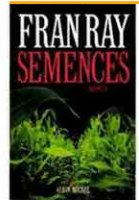
bois : l'héberger en contrepartie de travaux. L'amour sera-t-il au rendez-vous ? Tout aussi surprenant, « **Un garçon singulier** » de Philippe Grimbert (Grasset). Louis répond à une annonce de la fac :



« Recherche jeune homme motivé pour s'occuper d'un garçon particulier ». Parachuté dans le Calvados où il a des souvenirs, il s'occupe de Iannis, adolescent autiste capable de percevoir l'intimité des autres. Helena, sa mère, écrivain non reconnu, regarde Louis avec



attention. Serait-elle traversée par d'étranges fantômes ? On aime aussi « **Monsieur Gagarine** » de Marie-Michèle Martinet (Gallimard). L'histoire d'un père de famille silencieux, fan de cosmonautes des années 60. Il a une fille, Myriam, à laquelle il aimerait communiquer sa passion. Comprendra-t-elle enfin ce père qu'elle connaît si mal ? Au rayon suspense, « **Semences** » de Fran Ray (Albin Michel) est rempli d'intrigues parallèles.



Le cadavre d'un expert en biogénétique est retrouvé horriblement mutilé. Pourquoi ? Le même jour, un célèbre écrivain découvre le corps de son épouse dans leur jardin. Les deux défunts se connaissaient-ils ? Palpitant ! B.K.